

Ensemble daccha Summer concert

～サクソフ、トランペットとピアノによるコンサート vol.3～

サクソフ
佐藤こずえ
Kozue Sato



トランペット
伊藤萌
Megumi Ito



宮城県大崎市出身。愛知県立芸術大学卒業。
在学中、同大学定期演奏会、卒業演奏会に出演。桑原賞受賞。
その後、東京ミュージック&メディアアーツ尚美ディプロマ科修了。
在学中、第10回ディプロマフレッシュコンサートに出演。
第5回サクソフ協会主催新人演奏会に出演。
第15回浜松国際管楽器アカデミーにて、オーティス・マーフィー氏の
マスタークラスを受講。講師推薦プレミアムコンサートに出演。
第15回 KOBE 国際音楽コンクールにて奨励賞を受賞。
第10回日本アンサンブルコンクール入選。
これまでにサクソフを、古溝徹、富岡和男、雲井雅人、林田和之の
各氏に師事。2012年2月護国寺同仁教会（東京）にて、ソロコンサート
を開催。第18回新進演奏家プロジェクトオーケストラ・シリーズにて
仙台フィルハーモニー管弦楽団とコンチェルトを共演。
現在、ヤマハ大人の音楽教室講師を務める傍ら、
演奏活動や部活指導等、後進の指導にもあたっている。

山形県上山市出身。山形県立山形北高等学校音楽科卒業。
愛知県立芸術大学音楽学部 音楽科器楽専攻管打楽器コース卒業。
独立行政法人国際協力機構 JICA 青年海外協力隊平成24年度3次隊として
カンボジアで2年間にわたり音楽指導（音楽教育、マーチングバンド指導）を
行った。2015年帰国。赴任中、ASEAN ウェルカムパーティー、イギリス公使
大使、世界遺産アンコール遺跡群でのオーケストラ演奏会にも選ばれた。
在カンボジア日本大使館主催天皇誕生日レセプションパーティー、上山市
ドクエシニングン友好都市盟約締結20周年記念レセプションにて両国歌
トランペット独奏を披露。フリッツ・ダムロウ、ウーヴェ・コミシュク、
マヌエル・ブランコのマスタークラス受講。トランペットを井上直樹、
佐藤裕司、服部孝也、武内安幸、澤田真人の各氏に師事。現在、ティーチング
アーティスト (TR) としてソロ、室内楽、オーケストラなど多方面で活動を行って
いるほか東北地方において吹奏楽指導、後進の指導にもあたっている。
伊藤萌トランペット教室主宰、一般社団法人エル・システムジャバントランペット講師、
Trumpian (とらんぴあん)、ProWind023、音流人(ねるびと)、Trio majrB メンバー。

ゲストピアニスト 山形公演
佐藤映 Hayuru Sato

上山市出身。山形県立北高等学校音楽科卒業。
山形大学地域教育文化学部音楽芸術コース卒業。同大学大学院修了。
高校在学中、スクールコンサートにて山形交響楽団と共演。
第28回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション関東地区奨励賞。
第24回大曲新人音楽祭コンクール本選会奨励賞。第20回日本クラシック
音楽コンクール大学部門全国大会入選。第23回同コンクール一般部門全国大会出場。
第1回東京ピアノコンクール一般部門審査員特別賞。
「2014 アドリブコンテスト仲間たち in 山形」において2台ピアノでコックス氏と共演。
ヴァイオリン（柳田茜氏）とピアノのユニット「cosmos」、上山の演奏家と結成
された「音流人(ねるびと)」のメンバーとして数々の演奏会に出演。
県内を中心にソリスト・伴奏者として活動。
これまでにピアノを一柳多津子、一柳和男、一柳麻衣、伊達華子、鷺見加寿子の
各氏に師事。
山形大学附属小学校非常勤講師（音楽）を経て、現在、羽陽学園短期大学
及び山形大学非常勤講師。佐藤はゆるピアノ教室（上山市内）主宰。

ゲストピアニスト 仙台公演
島田歩 Ayumi Shimada

宮城学院女子大学音楽科卒業。同大学研究生修了。
在学中、同大学音楽科コンサート、卒業演奏会に出演。
研究生修了時にリサイタルを開催。
第31回日本ショパン協会東北支部主催新人演奏会に出演。
2016年『ピアノ コンチェルトのタペ』に出演し、
ポーランド・シレジアフィルハーモニー管弦楽団と共演。
第25回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション全国大会出場。
第11回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会出場。
第5回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 全国大会金賞、
グランプリ、ショパン協会賞を受賞し、ポーランド・ワルシャワにて
受賞者記念演奏会に出演。
これまでに大瀧友紀子、新谷和子、鈴木美智子、浅野賢、
野沢真弓、齋藤嘉恵子の各氏に師事。
また、弘中孝、R. ヤシンスキ、G. プードルの各氏にも指導を受ける。
現在、ヤマハ音楽教室講師。



スペシャルサクソフ 作曲家
IZUMI

作曲家・ピアニスト・シンガー。千葉県柏市出身。姉と母の影響で幼少の頃より音楽に耽り、
小学5年生の頃から作曲に興味をもち始める。愛知県立芸術大学音楽学部作曲科卒業。
大学在学中から音楽活動を始め、作編曲家、サポートピアニストとして幅広く活躍。
2008年、第13回プリズンコンクールにて自作曲『時空(とき)の風』が最優秀賞を受賞。
2012年よりピアノソロと弾き語りによるソロ活動を始め、ライブハウスでのソロライブから小中学校の芸術鑑賞会、
アート作品とのコラボレーションイベントなどを企画・出演し、ピアノとボーカルでシンブルにメッセージを伝えている。
現在、オリジナルアルバム『ありがとう』『灯りのともる家』を発売中。
昨年10月より、千葉県県総地域のコミュニティラジオ「かずさエフエム」にて隔週木曜日午前10時半から
「IZUMIの『明日(あす)がうまれる瞬間(とき)』」のパーソナリティーを担当。
聴く人それぞれが自分と向き合えるようなオリジナル曲、小柄な体格から想像できないダイナミックな演奏と、
温もりのある声で聴く人を惹き込むステージは、老若男女問わず定評がある。
2016年より宮城県仙台市に移り住む。