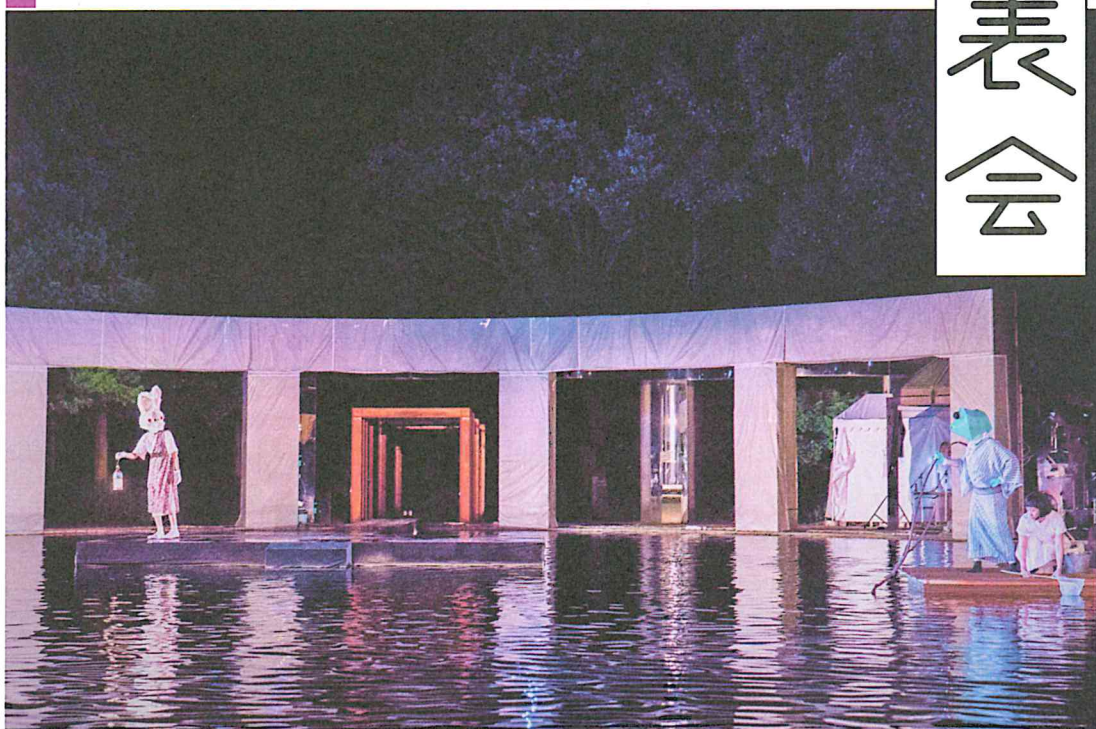


発表会

ワークショップ&

演劇

ワークショップ
参加者を募集します！



「くすくす笑えるアート」を目標に掲げ、インスタレーションを用いながら会話、ダンス、パフォーマンスを使い、数々の作品を上演している東京の劇団「世田谷シルク」による演劇ワークショップ。
 “ことば”と“身体”など色々な角度からの演劇を体験して、作品をつくりまします。どんな作品ができあがるのか？
 最終日には一般公開での成果発表を行います。ご興味のある方、演劇未経験の方もぜひどうぞ！

日程

2018. **1.16** – **1.21**
[TUE] [SUN]

※18日は休み

会場

せんだい演劇工房10-BOX
日立システムズホール仙台

主催 公益財団法人仙台市民文化事業団

PROFILE

世田谷シルク主宰、演出、脚本、振付、舞台美術、俳優を担当。青年団演出部所属。
 日常生活に突然入り込む奇妙な状況を、時にコミカルに描く。近年は、野外劇場、児童演劇、国際共同製作と活動が多岐に渡り、それに伴ってパペットやマスク、サイレント演劇など、セリフと俳優のみの演劇にこだわらないノンバーバルコミュニケーションを中心とした作品を創作している。最近の興味はオペラ。



堀川 炎

(ほりかわほのお)

撮影：疋田千里

- 06年 俳優として1年間、山の手事情社研修生になる。
- 07年 山の手卒業生達と世田谷シルクを立ち上げ。
- 09年 世田谷シルクを劇団化。作・演出を担当する。
- 13年 こまばアゴラ演劇学校、無隣館に入所。
- 14年 青年団演出部に所属。
- 15年 ロンドン、パリに留学。
- 16年 スウェーデンのThe Göteborg Opera「マダムバタフライ」の稽古に参加。
- 17年 世田谷シルクを法人化。東京芸術劇場等のオペラ「トスカ」に演出助手で参加。

【主な賞歴】

- 10年 世田谷区芸術アワード“飛翔”、舞台芸術部門賞「渡り鳥の信号待ち」
- 13年 利賀演劇人コンクール、奨励賞、観客賞「冒した者」

これまでのワークショップの様子

瀬戸内国際芸術祭関連
ワークショップより



日程	時間	会場	内容
2018年1月16日(火)	18:00~22:00	せんだい演劇工房10-BOX box-5	ワークショップ①セリフの演劇
17日(水)	18:00~22:00	せんだい演劇工房10-BOX box-5	ワークショップ②カラダの演劇
18日(木)	休み	-	※進行具合により10-BOXでのワークショップが入る可能性があります。
19日(金)	18:00~22:00	日立システムズホール仙台 交流ホール	ワークショップ③創作する演劇
20日(土)	13:00~20:30	日立システムズホール仙台 交流ホール	作品づくり
21日(日)	10:00~19:00	日立システムズホール仙台 交流ホール	作品づくり・発表会(無料一般公開予定)

〈 募集内容 〉ワークショップ&発表会参加者

対象 18歳以上のどなたでも
※全日程参加できる方。経験は問いません。

定員 30名(申込先着順) **参加費** 2,000円

応募期間

2017年11月13日(月)~2018年1月9日(火)

※定員になり次第締め切りとなります。

お申し込み
方法

お名前(ふりがな)・性別・年齢・住所・電話番号・メールアドレス・簡単なプロフィールをご記入の上、FAX(参加申込書)またはメールにて下記までお申込みください。

お申込み・
お問合せ先

公益財団法人仙台市市民文化事業団
事業課 事業企画係

TEL:022-301-7405

FAX:022-727-1874

Email:info@sendaicf.jp

キリトリ

世田谷シルク演劇ワークショップ&発表会 参加申込書

氏名	ふりがな		性別	男・女	年齢	歳
電話番号		メールアドレス				
住所	〒					
簡単なプロフィール	*これまでに演劇やダンスの経験がある方は所属や出演歴などをお書きください。					

未成年者の場合、保護者のお名前をご記入ください。

自筆署名
(保護者名)

*お申し込みいただいた個人情報は当企画以外には使用いたしません。