

シュレーティンガーの猫

作 佐藤雅通

若い演奏家の為のプロジェクト主催公演

音楽付き朗読

演出：高橋正徳（文学座）



作 宮沢賢治

銀河鉄道の夜

「本当の幸いってどこにあるんだろう…」

東京公演

2018年6月13日(水)
14日(木)
午後2時と午後7時開演

会場：MUSICASA（ムジカーザ）

仙台公演

2018年6月23日(土)
午後5時開演
24日(日)
午後1時と午後5時開演

会場：エルパーク仙台 スタジオホール



高橋 正徳 (演出)
文学座所属
1978年東京生まれ。文学座 演出部所属。2004年「TERRA NOVA」で演出家デビュー。以来、大劇場から小劇場まで演劇作品を幅広く手掛ける。川村毅、鐘下辰男、佃典彦、東憲司、青木豪など多くの現代作家の新作を演出。2011年文化庁新進芸術家海外研修制度により一年間イタリア・ローマに留学。主な演出作品：文学座作品「オトコとおとこ」「ターウィンの城」「白鯨」「越前竹人形」他、「The Dark」(オフィスコットーネ)「坂の上の雲」(可児市文化創造センター ala)「斜交」(水戸芸術館) 今後の予定：2018年8月「私たちのやまと物語」(大和市文化創造拠点シリウス)、9月「かのような私ーあるいは斎藤平の一生ー」(文学座)



斉藤 祐一
文学座所属
1977年生まれ。千葉県出身。文学座演技部所属。俳優活動以外にも、若い演奏家の為のプロジェクト・演劇×オペラ『フィガロの結婚』の脚色を担当。



千田 美智子
文学座所属
宮城県出身 劇団文学座所属 出演作「三人姉妹」「セールスマンの死」「明治の秘」(文学座)、「止まらずの国」(ガレキの太鼓)、「スーパースター」(劇団鹿殺し)、「おとめ妖怪さくろ」(東映ヒテオ)、「ピノキオ〜または白雪姫の悲劇〜」(神奈川芸術劇場等)ほか多数。次回出演作「ヘンゼルとグレーテル」ぶんがくざなつやすみ ことばフェスティバル7月21日〜24日、「再びこの地を踏まずー異説・野口英雄物語ー」文学座地方公演 9月10日 北海道・東北



岡本 温子
文学座所属
主な出演作品
舞台 朗読劇「シュレーティンガーの猫」(文化芸術推進フォーラム)「食いしん坊万歳!〜正岡子規青春狂詩曲」(文学座本公演)



西村 知泰
文学座所属
1990年生まれ。京都府出身。文学座所属。2011年〜14年、劇団唐ゼミ☆に参加。15年、文学座附属演劇研究所に入所。18年、準座員に昇格。これまでの主な出演舞台に、『吸血姫』『唐版 滝の白糸』『見果てぬ夢』『部屋と僕と弟のはなし』等。今年10月、レーニング・ラバン 第5回公演『見えず、ある』(ウッチュシアター中目黒) 出演予定。



桑原 良太
劇団昴所属
平成26年度より劇団昴に在籍。主な出演作品にアジア子どもドラマシリーズ「まねきねこ」、短編映画「にしかん」等。CM「JR東海エクスプレス予約」「ハウス1日分のビタミン」等。舞台に劇団昴ザ・サード・ステージラボ「アジバー」等。



広瀬 和
劇団昴所属
平成24年日本工学院八王子専門学校声優・俳優科卒業。JOKO演劇学校を経て、平成26年より劇団昴に在籍。過去の「若い演奏家のためのプロジェクト」公演では、「美しい日本の歌と、音楽付き朗読劇ゼロ弾きのゴージュ」「フィガロの結婚」に出演。また、テレビの出演にTBS「オバチャン保険調査員 赤宮楓のマル秘事件簿」がある。



望月 真理子
劇団昴所属
2015年7月/2016年10月 若い演奏家の為のプロジェクト・音楽付き朗読「銀河鉄道の夜」他 2016年4月 劇団昴本公演「ヴェニス商人」ポーシャ役 2017年6月 劇団昴本公演「アルジャーノンに花束を」フェイス役



磯辺 万沙子
劇団昴所属
福岡県出身。日本大学芸術学部演劇学科卒業。劇団昴所属。近年の主な出演舞台に「ワーニャ伯父さん」「花粉熱」「危機一髪」「街と飛行船」演劇×オペラ「マクベス」などがある。また「モンスターズ・インク」ロス役、「スターウォーズ クローン大戦」アサージ・ウェントレス役、「BONES」ジュリアン検事役、「サンダーバード ARE GO」おばあちゃん役、「イニョブの道」ヘサン役、「ゲットダウン」ファット・アニー役、「オクニヨ」ヨジュ役などの吹替や、アニメ「櫻子さんの足下には死体が埋まっている」ばあやさん役、「双星の陰陽師」生流里絹役など、声の出演も多数ある。



紺野 恭子 (ソプラノ)
二期会所属
福島市出身。郡山女子短期大学及びフェリス学院大学音楽学部音楽科卒業。お茶の水女子大学文教育学部研究生を経て、二期会オペラ研修所マスタークラス修了。第29回ソレイユ音楽コンクール声楽部門入選。受賞者披露演奏会に出演。2015年「第4回 サンハート・アンサンブルオーティション」奨励賞受賞。若い演奏家の為のプロジェクト主催、演劇×オペラ『フィガロの結婚』サンナ役で出演。



羽川 真介 (チェロ)
フリー
東京芸術大学、東京芸術大学大学院卒業。基大フィルハーモニア管弦楽団首席奏者。東京芸術大学管弦楽部非常勤講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。アンサンブルコレティエ、アンサンブルofトウキョウメンバー。東京フィルハーモニーオーケストラ、東京交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、山形交響楽団などに客演首席として招かれている。



笈沼 甲子 (ピアノ)
若い演奏家の為のプロジェクト主宰
宮城県仙台市出身。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。その後、東邦音楽総合芸術研究所に於いて伴奏法を学ぶ。第5回東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞を受賞。現在は伴奏者としてコンサート、コンクール、録音等多岐に渡って演奏活動を行う。ソリストとしては過去7回のソロ・リサイタルを開きいずれも好評を博した。また「若い演奏家の為のプロジェクト」を立ち上げ、コンサート及び学校での音楽鑑賞教室等のプロデュースを行っている。二期会愛好家クラス、二期会仏歌曲研究会、コーロステラピアニスト。日本演奏連盟会員。



紺野 恭子 (ソプラノ)
二期会所属
福島市出身。郡山女子短期大学及びフェリス学院大学音楽学部音楽科卒業。お茶の水女子大学文教育学部研究生を経て、二期会オペラ研修所マスタークラス修了。第29回ソレイユ音楽コンクール声楽部門入選。受賞者披露演奏会に出演。2015年「第4回 サンハート・アンサンブルオーティション」奨励賞受賞。若い演奏家の為のプロジェクト主催、演劇×オペラ『フィガロの結婚』サンナ役で出演。

舞台監督：矢崎和哉 制作：笈沼甲子 制作補：磯辺万沙子、紺野恭子
協力：劇団昴 文学座 日本演劇教育連盟 矢口めぐみ
デザイン：スタバーン

主催

若い演奏家の為のプロジェクト | wakaiensouka-project.com
TEL : 080-4345-6030 / E-mail : wakaiensoukapro@softbank.ne.jp

俳優×音楽家が舞台上で魅せる本気のコラボレーション。
観客の心を揺さぶる新旧の名作！

演出：高橋 正徳（文学座） 舞台監督：矢崎 和哉（劇団昴）
チェロ：羽川 真介 ピアノ：笈沼 甲子 ソプラノ：紺野 恭子

シュレーディンガーの猫

作：佐藤 雅通

あらすじ

東日本大震災の原発事故が原因で相馬から会津の高校へ転入してきた絵里。
転校先のクラスメイトとの間にある心の溝、そして友情。
卒業式を待たず、再び転校していく絵里のお別れ会が開かれることになった放
課後、それぞれの思いが交錯する。

台本は警戒区域の福島県富岡町から転校した生徒が「自分の思いを伝えたい」
と顧問教師と共に創り上げた。

朗 読

絵 里：千田美智子
陽 香：望月真理子
麗 華：広瀬 和
聡 美：紺野 恭子
莊 太：斉藤 祐一
克 哉：桑原 良太
康 介：西村 知泰
弥 生：岡本 温子

銀河鉄道の夜

作：宮沢 賢治

あらすじ

今日は星祭りの夜。
クラスの友達にいじめられ、一人になってしまったジョヴァンニ。
気がつくとは彼は親友カンパネルラと銀河鉄道に乗り込んでいた。
二人は銀河を旅し、様々な人との出会いと別れを経験する。
寂しくなった車内で友情を誓おうとジョヴァンニが振り返ると、そこにカンパ
ネルラの姿はなかった…。

朗 読

ジョバンニ：桑原 良太
カンパネルラ：西村 知泰
先生、青年：斉藤 祐一
お母さん、カンパネルラの父：磯辺万沙子
ザネリ、灯台看守：千田美智子
車掌：望月真理子
姉：岡本 温子
弟：広瀬 和
マルソ：紺野 恭子